

# L'oreille et l'œil

Voyage vocal entre oralité et écriture

1. **Lumière** - *Valentine Bâty*
2. **C'est la petite fille du Prince** - *Francis Poulenc*
3. **On suuri sun rantas' autius** - *Traditionnel de Finlande - arr. Matti Hyökki*
4. **Salve Regina (To the mothers in Brazil)** - *Lars Jansson / Gunnar Eriksson*
5. **Secouez-moy je suys toute pleumeuse** - *Clément Janequin*
6. **Aux marches du palais** - *arr. Valentine Bâty*
6. bis **Ma belle si tu voulais** - *Philippe Leroux*
7. **Ha folyóvíz volnék** - *Traditionnel de Hongrie - arr. Valentine Bâty*
7. bis **Ha folyóvíz volnék** - *György Ligeti*
8. **Oy u vishnevomu sadu** - *Traditionnel d'Ukraine - arr. Valentine Bâty*
9. **Yüksek yüksek tepelere** - *Traditionnel de Turquie - arr. Valentine Bâty*
10. **Kyrie eleison** - *Marc-Antoine Charpentier*
11. **Margoton va t'a l'iau** - *Francis Poulenc*
12. **Durme durme** - *Berceuse Séfarade - arr. Benjamin Rabaté*
13. **Rosa das rosas (Cantigas de Santa Maria)** - *Alfonso X*
14. **Canto negro** - *Xavier Montsalvatge*
15. **Joshua fit the battle of Jericho** - *Spiritual Afro-américain - arr. Valentine Bâty*
16. **Dúlamán** - *Traditionnel d'Irlande - arr. Valentine Bâty*
16. bis **Dúlamán** - *Michael McGlynn*